



La cálida reverb es sorprendente

El tamaño lo hace muy manejable

139 €

CRATE GT-15R

ESTE "COMBITO" ES CAPAZ DE DESPERTAR A TUS VECINOS

TEXTO DE PUBLIO DELGADO

Con este combo puedes llegar a tener problemas en tu comunidad de vecinos pues, a pesar de sus 12W, es capaz de levantar de la cama al más dormilón.

De los amplis pequeños, lo interesante es que puedan dar el máximo sin perder calidad, es decir, que puedas subirlo a un volumen que te permita ensayar con tu sección rítmica y mantener un sonido bueno. El GT-15R mantiene la calidad tocando a tope y te puede sacar de más de un apuro, aunque no está pensado para eso. Es un ampli para tocar en casa.

El GT-15R es un combo pequeño, de poco peso y tan sólo 12W de potencia. Lo puedes llevar sin problemas en el metro o en el autobús. ¿Para qué compramos un ampli tan pequeño? Podemos encontrar varias razones. La primera, el precio. Pero, dentro de las razones musicales, están las de que necesitemos un ampli para tocar en casa solamente, tocar con amigos ocasionalmente, para dar clases o ir a recibirlas. Su poco peso le permite ser transportado con suma facilidad, por lo que te lo puedes llevar a todas partes sin sufrir de lumbago.

Su silueta es negra y sobria. En el panel frontal tenemos todo lo que nos ofrece: una entrada de jack, ecualización de tres bandas, control de reverb y comandos para dos canales.

El canal saturado tiene entrada de

"INCLUSO TOCANDO AL MÁXIMO DE POTENCIA, EL GT-15R MANTIENE LA CLARIDAD DE SU SONIDO, ESPECIALMENTE EN EL CANAL LIMPIO"

"gain" y "level" y, a pesar de lo pequeño del ampli, tiene un recorrido bastante grande de saturación en donde puedes llegar a encontrar distintos grados de distorsión. El canal limpio tiene un control de volumen que, si lo ponemos a partir del 7, nos va a sorprender por mantener un sonido muy claro y potente. El sonido limpio de los Crate está alcanzando una calidad bastante sorprendente para unos amplis de un precio relativamente bajo. No hacen ningún ruido extraño, son muy silenciosos y mantienen una diferencia clara entre graves y agudos. Estas características las encontramos también en el minúsculo GT-15R, por supuesto, siempre a menor escala.

En el panel frontal también encontramos salida para auriculares y entrada de RCA para CD. Por último, tiene una salida de altavoz externa que desconecta el altavoz interno y que le permite conectarse a un altavoz de mayor potencia.

El altavoz es un Crate *custom design* de 8 pulgadas y 4 ohms. Al verlo resulta difícil creer que una cosa tan pequeña sea capaz de tal cantidad de volumen, pero así es.

De los dos canales, como en la mayoría de los Crate, destaca el sonido limpio. Sinceramente, para tocar en casa o incluso para grabar, es posible que no necesites nada más y, si encima tienes una buena pedalera, ya estás bien servido. Otra cosa es si vas a dar conciertos o a ensayar con un baterista. Entonces necesitarás mucha más potencia.

La distorsión del canal saturado no es ciertamente la de Van Halen. Puede ser muy cañera, pero no tiene la claridad de unas válvulas. Tiende a ser más nasal y opaca que clara y brillante, pero por el precio y el tipo de ampli no podemos esperar otra cosa. A pesar de todo, se puede llegar a sacar algo más que decente con una buena ecualización de tu guitarra y el ampli juntos. Además, si tienes una buena pedalera puedes prescindir de utilizar la saturación, así podrás evitar tener que cambiar manualmente del canal limpio al saturado ya que en este Crate no encontramos entrada para "footswitch". Una de las razones que pueden inclinar la balanza a su favor es la reverb, cálida sin llegar a ser difusa.

Es un buen ampli, pequeño pero matón. Una buena opción para los que todavía no se pueden comprar uno para toda la vida o para los que no quieren cargar mucho peso.

PUNTUACIÓN



CRATE
GT-15R
BDP

FICHA TÉCNICA CRATE GT-15R

¿PARA QUIÉN ES?
Para los roqueros hogareños

PROS
Pequeño pero matón

CONTRAS
Sus 12W suponen una limitación

CARACTERÍSTICAS
ORIGEN: USA

POTENCIA: 12W

CONTROLES: Gain, level, vol, ecualización, reverb

ENTRADAS: 1 entrada de jack y una para CD

EFFECTOS: Reverb

ALTAVOZ: Custom design 8" 4 Ohms

PESO: 7 Kg.

CONTACTO
Suprovox

94 333 19 14

www.suprovox.es

MÁS OPCIONES

H&K Edition Blue 15 - 225 €

Marshall MG15R - 135 €