



Alvarez RD8SB 349 €

Preciosa dreadnought como las de antes, ideal tanto para principiantes como para los que dejaron de serlo.

ALVAREZ RD8 SB

PRECIO: 349 €

ORIGEN: China

TAPA: Abeto seleccionado

AROS Y FONDO: Caoba

PUENTE: Palisandro

GOLPEADOR: Sí

ROSETÓN: Tipo madreperla acrílica

CUTAWAY: No

MÁSTIL: Caoba

DIAPASÓN: Palisandro

TRASTES: 20

CUERDAS: Elixir

CLAVIJAS: Diecast cromadas

ELECTRÓNICA: No

ACABADO: Sunburst

ESTUCHE: Incluido en el precio.

Teléfono: 94 333 19 14

www.suprovox.com

Alvarez es una firma norteamericana afincada en St. Louis, Missouri. Allí un selecto equipo de luthiers, músicos y técnicos se encargan de producir toda clase de instrumentos acústicos con el más fino de los acabados: desde guitarras acústicas muy diversas, hasta piezas clásicas, banjos, mandolinas, etc.

Una de sus particularidades es que todas ellas incluyen cuerdas Elixir, las más duraderas del mercado. Puedes verlas sobre los escenarios en manos de algunos de los más importantes intérpretes del panorama internacional actual: Santana, David Crosby, Graham Nash, Ritchie Blackmore, Zakk Wylde, Ani DiFranco... Ésta que te presentamos es una guitarra para principiantes de la Serie Regent, que incluye 17 modelos tipo folk con muy diversas prestaciones y acabados, todos ellos de muy buena calidad. Y es que, como ellos mismos recalcan, "una guitarra de principiantes no tiene que sonar necesariamente como una guitarra de principiantes".

CONSTRUCCIÓN

Como puedes apreciar, se trata de un instrumento sencillo pero de muy buena factura. Su acabado general es muy preciso, algo no muy habitual en guitarras de este calibre. Es una pieza típicamente folk, una dreadnought de las de siempre con ese aspecto añejo inconfundible.

Y es que una de sus mayores virtudes está en el precioso sunburst de tres tonos que cubre su tapa de abeto y en el

ALVAREZ RD8SB	RESULTADOS
Construcción	★★★★★
Tacto	★★★★★
Sonido	★★★★★
Rel. calidad/precio	★★★★★
■ NOS GUSTA Su buena factura y acabado sunburst.	
■ NO NOS GUSTA Nada.	

distinguido color rojizo de aspecto aterciopelado que baña los aros y fondo en madera de caoba. Sobre la tapa tan sólo un pequeño golpeador de plástico, rosetón tipo madreperla acrílica y un estético puente de palisandro con pins blancos y cejuela compensada. El cuerpo no tiene ni cutaway ni previo, sólo incluye un pequeño herraje de

plástico blanco en la base de los aros para la sujeción de la bandolera. El mástil, también de caoba, incorpora un diapasón de palisandro con 20 trastes, cuerdas Elixir y unos pequeños marcadores circulares en toda su extensión (algo más pequeños de lo habitual). Por último, la sencilla pala cuenta con clavijas Diecast cromadas y el emblema de la compañía en color dorado en su frontal. Cabe destacar ante todo su excelente factura general.

TACTO Y SONIDO

Es una guitarra muy liviana, lo que por otra parte no le impide sonar con cuerpo y sustain. Es cómoda y manejable, con un ajuste total que cubre con creces las expectativas. Su acción normal, ni muy alta ni muy baja con unas cuerdas Elixir que no se muestran demasiado rígidas, algo que por supuesto es muy de agradecer. Como ya sabes, este modelo prescinde de previo, siendo su sonido al aire su única opción. La verdad es que el timbre que posee está muy bien, fino y con matices, rico en armónicos y de amplio registro. Además suena profunda con pegada. Muy bien en general.

CONCLUSIÓN

Esta Alvarez RD8 es una guitarra pensada para principiantes, aunque por su ajuste y acabado pueda parecer todo lo contrario. Si te gustan este tipo de instrumentos de corte clásico, sin cutaway ni previo, esta puede ser tu guitarra. Se trata de una buena compra, de eso no hay duda. 🎸

